



Nr.29397/18.10.2022

## Festivalul Național de Teatru „George Constantin” R e g u l a m e n t 2023

**„Pentru mine regizorul, regizorul bun, nu poate fi decât educatorul, pedagogul, îndrumătorul unor elevi fără vârstă. Înainte de a fi director de scenă va trebui, ar trebui, să fie animator, prieten devotat, colaborator, artist și creator.**

**Pentru actor un asemenea regizor poate însemna totul”.**

Pornind de la cuvintele actorului George Constantin, organizatorii și participanții la festival trebuie să cunoască și să respecte următoarele:

- Art.1** Festivalul se adresează tuturor elevilor din învățământul preuniversitar (ciclul primar, gimnazial și liceal) dar organizatorii își rezervă dreptul unei preselecții în cazul unui număr foarte mare de participanți, pe baza vizionării unei înregistrări transmise în format electronic(link google drive) de către toate trupele din țară și din București.
- Art. 2** Este organizat de Inspectoratul Școlar al Municipiului București, Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L.Caragiale”, Casa Corpului Didactic a Municipiului București, Fundația Culturală „George Constantin” și Palatul Național al Copiilor din București.
- Art. 3** Finanțarea festivalului se asigură de către Ministerul Educației și din sponsorizări.
- Art. 4** Durata proiectului este de 8 luni, iar etapa națională se desfășoară pe parcursul a **2 zile (3-4 iunie 2023)**.
- Art. 5** Concursul se desfășoară pe secțiuni și grupe de vârstă:  
**Secțiunea interpretare individuală:**
- I. poezie / poveste/ monolog (durata maximă 3 min.)**
- ❖ tematica textelor alese să fie din literatura română sau univerversală, adaptată vârstei copiilor;
  - ❖ povestea să fie un fragment dintr-un text literar (ex: volum de povestiri, nuvele sau romane din literatura română sau universală);
  - ❖ monologul să fie un fragment dintr-o piesă de teatru din literatura română sau universală;
- Grupele de vârstă sunt:
- 7-14 ani
  - 15-19 ani
- Pentru secțiunea interpretare: poezie/povestire/monolog, participarea este individuală.
- II. piesă de teatru (durata maximă 30 min.)**
- ❖ tematica textelor alese să fie din literatura română sau universală, adaptată vârstei copiilor;
- Grupele de vârstă sunt:
- 7-14 ani
  - 15-19 ani



- Numărul de personaje dintr-o piesă să nu depășească 15 membri.

**Art. 6** Înscrierile se fac pe baza unei fișe tip și a transmiterii numerelor selectate în urma etapei de preselecție din fiecare județ, însoțită de înregistrarea numerelor selectate în format electronic (**link google drive**) la Casa Corpului Didactic București, adresa de corespondență: **[laura.rudeanu@ccdbucuresti.org](mailto:laura.rudeanu@ccdbucuresti.org)** și la Inspectoratul Școlar al Municipiului București, adresa **[anamaria.stefan@ismb.ro](mailto:anamaria.stefan@ismb.ro)**, până la data de **5 mai 2023**.

**Art. 7** **REPERTORIUL ALES DE PARTICIPANȚI SĂ FIE CORESPUNZĂTOR VÂRSTEI.**

**Art. 8** **Organizarea preselecțiilor:**

În perioada **24 aprilie - 28 aprilie 2023** se va organiza **etapa județeană/municipală**. Fiecare inspectorat județean va organiza etapa de preselecție. Din comisia de jurizare vor face parte următoarele persoane: inspectorul școlar pentru activități extrașcolare, un profesor de specialitate din învățământul preuniversitar de la Liceele de artă, Palatele și Cluburile Copiilor, un specialist în domeniul Teatrului sau Artele spectacolului: actor, regizor sau profesor de teatru din învățământul preuniversitar sau universitar și specialiști în domeniul teatrului: actor, regizor, critic de teatru etc.

În urma preselecției, fiecare județ va desemna un singur concurent pentru interpretare individuală (poezie/povestire/monolog) și o singură producție (piesă de teatru) pentru fiecare grupă de vârstă. Din Municipiul București pot participa trupe din cele 6 sectoare, reprezentând școală/liceu/palat al copiilor/club al copiilor.

Numerele selectate în urma etapei de preselecție, însoțite de înregistrare video se vor trimite pe adresa Casei Corpului Didactic din București: **[laura.rudeanu@ccdbucuresti.org](mailto:laura.rudeanu@ccdbucuresti.org)** și pe adresa Inspectoratului Școlar al Municipiului București: **[anamaria.stefan@ismb.ro](mailto:anamaria.stefan@ismb.ro)** până la data de 5 mai 2023, urmând ca până în data de 12 mai 2022, să se comunice rezultatele finale pe site-ul **[www.ismb.ro](http://www.ismb.ro)**, la **secțiunea educație permanentă** și pe pagina de facebook a festivalului, iar, până pe 19 mai 2023, să se transmită invitațiile finaliștilor din țară.

**Art. 9** În urma preselecției, în festival – **etapa finală** -vor participa producțiile selectate de juriu, după cum urmează:

- poezie/povestire/monolog (durata maximă 3 min.)
- o piesă de teatru (durata maximă 30 min.)

**Dintr-o unitate de învățământ nu poate participa la etapa națională decât o singură trupă de teatru.**

**Art. 10** Juriul este format din personalități de artă și cultură (profesori din învățământul preuniversitar și universitar din domeniul „Teatrului sau Artele spectacolului”, specialiști în domeniul teatrului: actori, regizori, critici de teatru etc.

**Art. 11** **Depășirea timpului înscris în program atrage după sine descalificarea trupei.**

**Art. 12** Festivalul se va desfășura astfel:

- ziua I (3 iunie)- concurs-secțiunea interpretare individuală și piese de teatru
- ziua II (4 iunie)- concurs-secțiunea interpretare piese de teatru și gala de premiere .



- Art. 13** Decorurile necesare sunt asigurate de trupa participantă în festival, iar lumina și sunetul de către organizatori.
- Art. 14** Conducătorii de trupă asigură intrarea și ieșirea din scenă, astfel încât să nu fie perturbată desfășurarea festivalului.
- Art. 15** Se impune păstrarea unei atmosfere de prietenie, colaborare și respect față de toți participanții la festival (elevi, profesori, juriu, organizatori).
- Art. 16** Premiile acordate în cadrul Festivalului de teatru „George Constantin” sunt pe categorii de vârstă (7-14 ani și 15-19 ani) pentru secțiunea interpretare individuală și pentru piese de teatru:

**I. poezie / poveste/ monolog :**

- 1. Premiul I,II, III, Mențiune (pentru fiecare grupă de vârstă);**

**II. piesă de teatru: (pentru fiecare grupă de vârstă)**

2. Premiul I, II,III, Mențiune pentru cel mai bun spectacol;
3. Premiul I,II,III, Mențiune pentru cel mai bun interpret;
4. Premiul pentru cea mai bună regie;
5. Premiul pentru cel mai bun rol principal și secundar (masculin și feminin)
6. Trofeul festivalului de teatru „George Constantin”
7. Premiul special al juriului-opțiunea juriului

- ❖ Criterii de jurizare: interpretarea scenică; omogenitatea trupei; înțelegerea textului de către elevii actori; repertoriul ales în funcție de vârsta elevilor actori; scenografia; decorurile; costumele. Juriul poate decide și acordarea unor premii speciale.
- ❖ Din comisia de jurizare nu pot face parte persoane care au concurenți în festival.
- ❖ Deciziile juriului nu pot fi contestate.

**INSPECTOR ȘCOLAR GENERAL,  
Prof. VLAD FLORENTIN DRINCEANU**

**Inspector Școlar pentru activități extrașcolare  
Prof. ANA-MARIA ȘTEFAN**