



INSPECTORATUL SCOLAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI
Str. Icoanei nr. 19 sectorul 2 ; Tel. 211.88.41; 211.84.85; Fax: 210.75.31
www.ismb.edu.ro
în colaborare cu CASA CORPULUI DIDACTIC

Anunță

Faza pe municipiu a Festivalului de teatru cu subiect inspirat
din cultura antică greco-romană

ANTIC-FEST în 04.04.2009

Locul desfășurării : Liceul Bilingv „ M. de Cervantes ”

Pot participa trupe, cu elevi din clasele VIII-XII, din orice școală sau liceu din București dacă se înscriu până pe 30 ianuarie 2008, la metodiștii de sector ai Catedrei de Limbi Clasice (v. anexa 1) în funcție de sectorul școlii participante. Durata piesei nu trebuie să depășească 30 de minute, cu tot cu pregătirea scenei. Vă rugăm să consultați și regulamentul din anexa 2. Participanții vor depune la registratura ISMB până la data de 15 martie o mapă de prezentare care va conține :

1. Fișa de înscriere (anexa 3) pe care o pot completa la sediul ISMB
2. Argument (max. o pagină)
3. Titlu, distribuție, profesor coordonator cu date de contact (ale coordonatorului trupei)
4. un CD cu înregistrarea video a scenetei în vederea preselecției

Informații la insp. de specialitate – Maria-Luiza Mitran
email: marialuiza_mitran@yahoo.com

Inspector școlar general,
Victor Stelian Fedorca



Inspector de specialitate,
Maria-Luiza Mitran

Regulamentul Festivalului Antic-Fest

1. anuntarea participarii pana în 30 ianuarie 2008 la metodistii de sector din specialitatea limbi clasice(anexa 1), in functie de apartenenta la sector a scolii sau liceului participant
2. trimiterea mapei de concurs până la data de 15 martie 2008 la sediul ISMB sau depunerea acesteia la registratură; aceasta trebuie să conțină: fisa de inscriere(anexa 3), un argument de maximum o pagină, distribuția si durata piesei, minutele necesare pentru decor (max. 10 minute), un necesar de macrorecuzită, un CD cu înregistrarea piesei, in vederea preselectiei.
3. durata piesei nu trebuie sa depasească 30 de minute, cu tot cu pregatirea decorului
4. subiectul piesei trebuie sa respecte profilul concursului (pot fi piese din dramaturgia sau literatura antică, modernă sau contemporană care sunt inspirate din cultura antică greco-romană). De asemenea, pot fi texte –creații proprii ale profesorilor sau elevilor inspirate din aceeași sferă culturală. Piesele pot fi interpretate in limba româna, latina, greaca veche sau intr-o limba de circulatie internationala.
5. respectarea diversitatii culturale, etnice la care se poate face trimitere
6. respectul pentru celialti competitori - trupele participante, public, juriu, organizatori, recuzita pusă la dispoziție

Criteria de evaluare și premii

1. *Marele premiu* (cel mai bun spectacol)
2. *Premiul pentru cea mai buna regie*
3. *premiul pentru cel mai bun scenariu*
4. *premiul pentru c.m.b. actriță în rol principal*
5. *premiul pt c.m.b. actor în rol principal*
6. *premiul pt c.m.b. actriță în rol secundar*
7. *premiul pt. c.m.b. actor în rol secundar*
8. *premiul pt cea mai bună coregrafie*
9. *premiul pentru originalitate*
10. *premiul pt cele mai frumoase costume*

Anexa 3

ANTIC-FEST
Concurs scolar de teatru cu subiect
inspirat din cultura greco-latina

București

FIȘĂ DE ÎNSCRIERE

Nume trupă

Școala de proveniență

Profesor/Coordonator

Date de contact

Titlul piesei

Scenariul

Componenta trupei - nr. de elevi
- nume, prenume, rol – separat pe verso

Durata piesei

Data predării